

Crea-atelier brengt senioren in contact met gehandicapten

[Reeds 0 reacties | reageer zelf](#)

GERAARDSBERGEN - De organisatie Handiklap heeft een eerste creatief atelier in rusthuis Stil Geluk achter de rug. Het werd een onverwacht treffen van senioren met jonge gehandicapte artiesten.

Stil Geluk stelt voortaan elke maand gratis een zaaltje ter beschikking voor het creatief atelier van de organisatie Handiklap, het geesteskind van Chantal Thijsman. 'Ik heb zelf een dochter met een meervoudige beperking. Voor haar en andere gehandicapten is er eigenlijk geen mogelijkheid om zich creatief te uiten. Daarom ben ik gestart met Handiklap.'

De deelnemers aan het crea-atelier van Handiklap zijn kinderen die verschillende zware handicaps hebben en aangewezen zijn op een begeleider. Maar ondanks hun beperkte mogelijkheden slaagden de deelnemers aan de knutselnamiddag er toch in om zich creatief uit te leven.

En dat bezorgde ook pretoogjes bij de bejaarde bewoners van rusthuis Stil Geluk. Die hadden bijzonder veel interesse voor de Handiklappers en volgden heel gespannen de vordering van de kunstwerkjes. 'De meeste bejaarden zagen voor het eerst kinderen met een zware beperking.' Volgens Thijsman kan de ongedwongen interactie tussen de senioren en de gehandicapten nog tot onverwachte resultaten leiden.

Voor Chantal Thijsman en haar dochter was het creatief atelier een opsteker. Het motiveert Thijsman om door te zetten met Handiklap. 'Ik ben met een website gestart die ouders van kinderen met een meervoudige beperking met elkaar in contact brengt. Er worden ervaringen en nuttige informatie uitgewisseld.'

Er blijkt nood te zijn aan dit initiatief. 'Ik krijg dagelijks via de site een tiental informatieve vragen binnen van ouders. Zelfs vanuit het buitenland komen er verzoeken. Blijkbaar is er nood aan Handiklap als forum voor ouders die een zwaar gehandicapt kind hebben.'

Inschrijven voor het creatief atelier via tel. 055-239.839 en info via www.handiklap.be.

14/11/2009



Rusthuis Stil Geluk stelt elke maand een zaaltje ter beschikking voor de organisatie Handiklap van Chantal Thijsman. Eddy Vuylsteke